

Bilan

N° 49 - OCTOBRE 2022

# immoluxe

PRIX DE L'IMMOBILIER  
ROMAND 2022



# LES LAURÉATS 2022

Cette 11<sup>e</sup> édition a été marquée par l'étude de projets réalisés pour la plupart en pleine période de pandémie. Des défis supplémentaires surmontés avec brio. Ces enfants du Covid se portent bien et leurs parents sont heureux. Le jury a planché plusieurs jours sur les réalisations soumises, nombreuses, plus d'une cinquantaine en provenance de toute la Suisse romande, bien documentées et dans leur grande majorité magnifiquement exécutées.

L'objectif du Prix de l'immobilier romand est de récompenser et de valoriser les projets immobiliers qui prennent en compte les critères de durabilité dans la conception et la construction. Il vise à mettre sur le devant de la scène l'excellence de l'immobilier romand. Cette année, les projets ont été répartis en dix catégories. Trente projets ont été primés.

Le jury, composé de professionnels aux horizons distincts, porte un regard

holistique sur les ouvrages livrés en Suisse romande entre le 1<sup>er</sup> janvier 2021 et le 31 août 2022. Les qualités urbanistiques, architecturales et paysagères sont débattues autant que la qualité du programme immobilier dans son ensemble, son succès commercial et d'usage, mais également l'ambition et la complexité de son développement ainsi que l'intégration de la durabilité dans sa conception. Ce prix, créé par le magazine Bilan en 2011, est coorganisé avec la section romande de l'Association suisse de l'économie immobilière SVIT depuis six années.

La remise des prix s'est déroulée sur le nouveau campus de l'EHL Hospitality Business School à Lausanne en présence de plus de 250 personnes.

**LES LAURÉATS  
CRÉDITÉS  
DE CE LOGO  
SONT DES PROJETS  
CERTIFIÉS MINERGIE**

## COMPOSITION DU JURY



**JULIEN DE WECK**  
Rédacteur en chef de Bilan et coprésident du Prix



**BERTRAND MINGARD**  
Secrétaire général du SVIT Romandie et coprésident du Prix



**NICOLE WEBER**  
Executive director, head of advisory and transaction services, CBRE Switzerland



**CÉLINE GUBAT**  
Architecte, mijong architecture et design



**MARTIN DUNNING**  
Directeur Real Estate Hub, Bank J. Safra Sarasin



**DR OLIVIER OUZILOU**  
Président, Signa Terre



**DIDIER CASTELLI**  
Directeur de Swissroc Architecture



**YVES RICHARDET**  
Directeur régional, Ascenseurs Schindler



**BERNARD NICOD**  
Administrateur, Groupe Bernard Nicod



**PATRICK OLTRAMARE**  
CEO, SwissCaution



**SERGE GRARD**  
Architecte, maison d'architecture Serge Grard



**MATTHIEU DELACRÉTAZ**  
Development & Construction, Member of the Management Team, Swiss Prime Site Immobilien



**CHRISTOPHE LIROT**  
Directeur commercial, Losinger Marazzi



**LAURENT CAILLÈRE**  
Fondateur et spécialiste en immobilier durable, Oikofact



**CORINNE COUTAZ OLSOMMER**  
Administratrice, BC Cube

## CATÉGORIE OUVRAGES PUBLICS

### THÉÂTRE ET SALLE DES FÊTES DE CAROUGE

**CAROUGE (GE)**  
**ARCHITECTE** PONT12 ARCHITECTES  
**MAÎTRE D'OUVRAGE** VILLE DE CAROUGE  
**DATE DE LIVRAISON** NOVEMBRE 2021

La grande qualité de ce projet est avant tout humaine, car il intègre tous les utilisateurs dans le processus de mise au point d'un programme initialement donné par le concours. L'écoute constante des projeteurs face aux multiples demandes a permis une maturité exceptionnelle et une justesse dans l'attribution des priorités fonctionnelles et culturelles. De plus, il a répondu à l'attente d'un public averti et sensible. À plus d'un titre, ce défi architectural était de taille. Telle une sculpture, chaque point de vue est pertinent dans son contexte direct et démontre une adéquation au lieu avec sensibilité, humilité et franchise expressive. Intégrer un volume central d'aussi grande hauteur sans le subir au premier plan est l'un des exercices le plus abouti.



1<sup>ER</sup> PRIX

2<sup>E</sup> PRIX



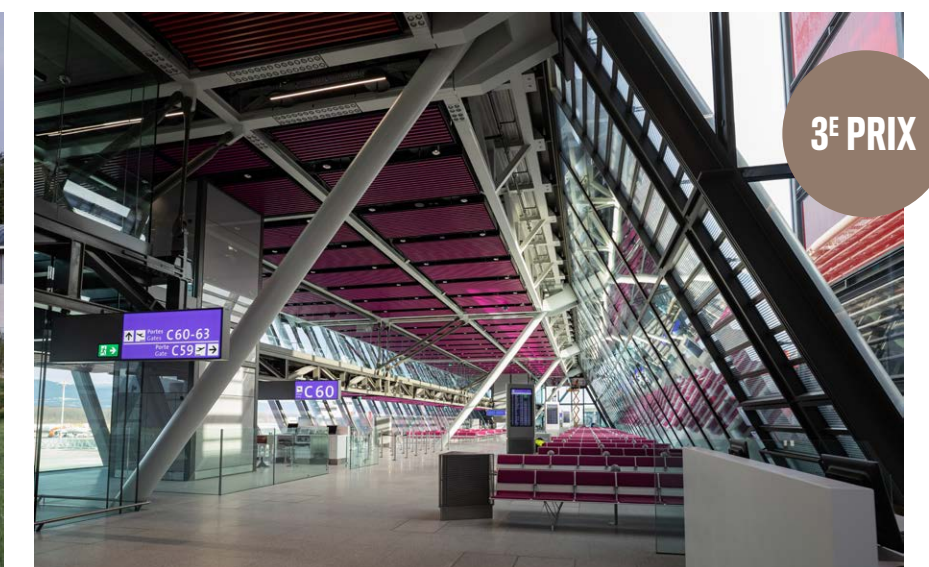
### HÔTEL DES HORLOGERS

**LE BRASSUS (VD)**  
**ARCHITECTES** CONSORTIUM BIG / C/HE LAUSANNE SA  
**MAÎTRE D'OUVRAGE** MANUFACTURE D'HORLOGERIE AUDEMARS PIGUET SA  
**DATE DE LIVRAISON** 2022

Le nouvel Hôtel des Horlogers est avant tout un projet conceptuel ambitieux. Le bâtiment, bien intégré au contexte urbain depuis la route et au contexte paysager depuis la vallée, suit la topographie du terrain par un jeu élaboré de dalles en pente et en zigzag qui mènent et promènent le visiteur tant à l'intérieur qu'à l'extérieur.

Les multiples pentes et raccords volumétriques sont sensiblement mis au point entre les rangées décalées des chambres par des espaces communs, de soins et de restauration. La matérialisation extérieure est composée de bois posé en claire-voie et de fenêtres qui cadrent l'horizon épuré de la vallée. L'emprise sur l'environnement est minimale tant par les aspects constructifs que par la fonctionnalité quotidienne.

3<sup>E</sup> PRIX



### AILE EST BAT, GENÈVE AÉROPORT

**LE GRAND-SACONNEX (GE)**  
**ARCHITECTE** GROUPEMENT RBI-T  
**MAÎTRE D'OUVRAGE** AÉROPORT INTERNATIONAL DE GENÈVE  
**ENTREPRISE GÉNÉRALE** HRS REAL ESTATE SA  
**DATE DE LIVRAISON** JUILLET 2021

La nouvelle aile Est abrite, sur deux niveaux et une longueur de 520 mètres, les nouvelles salles d'embarquement pour 6 postes d'avions ainsi que des surfaces commerciales, de livraison et de stockage. En plus de sa fonctionnalité, elle se veut avant tout architecturale. Ses façades, entièrement vitrées sur 20'000m<sup>2</sup>, s'inclinent pour laisser passer la lumière naturelle contre les bâtiments existants accolés et, côté tarmac et le Jura, créent une protection contre le rayonnement solaire direct. Sa structure est constituée d'un exosquelette métallique comprenant des planchers réticulaires mixtes de grande portée. Quant à sa technologie de pointe, elle s'appuie sur une stratégie environnementale durable en maximisant les énergies renouvelables.